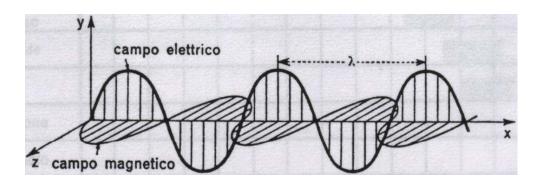
L'energia radiante è una forma di energia che è emessa o si propaga nello spazio o in un mezzo materiale. Essa è detta elettromagnetica e si propaga in forma di impulsi o di onde. Ha una duplice natura: ondulatoria e corpuscolare. L'energia radiante che siamo in grado di vedere è la luce.

Diversi fenomeni, tra cui la diffrazione, l'interferenza e la polarizzazione (citate in seguito), indicano che l'energia radiante si propaga in forma di onde. A differenza delle onde a noi più comuni, come quelle marine o quelle sonore, le onde elettromagnetiche, e quindi l'energia radiante, non hanno bisogno di un mezzo di propagazione. Per descrivere un'onda si usano la **frequenza** e la **lunghezza d'onda**.



La **lunghezza d'onda** (λ = lambda) è la distanza tra le onde o le creste di energia delle radiazioni elettromagnetiche. Le lunghezze d'onda dell'energia radiante variano da lunghezze molto minori del diametro di un atomo a lunghezze di diversi chilometri (si veda più avanti lo spettro elettro-magnetico).

Le **onde elettromagnetiche** si muovono nello spazio con una certa velocità costante che nel vuoto è quella della luce ($c = 3 \times 10^8 \text{m s}^{-1}$). Nell'aria la velocità è praticamente identica a questo valore, mentre è più lenta in mezzi come l'acqua (2,25×10⁸m s⁻¹) o il vetro ottico (1,98×10⁸m s⁻¹).

La **frequenza** (ν = ni, a volte F) è il numero delle creste d'onda (picchi di energia) che passano per un dato punto in un dato intervallo di tempo. La frequenza è espressa di solito in termini di creste di energia (vibrazioni o onde) per secondo. La lunghezza d'onda e la frequenza sono legate dalla seguente equazione:

$$\lambda \cdot v = c$$

Soffermiamoci ora su alcuni fenomeni legati alla natura d'onda della radiazione.

La **rifrazione** è il cambiamento di direzione (inclinazione) che ha luogo quando un raggio di energia radiante passa da un mezzo ad un altro nel quale la sua velocità è diversa. La rifrazione alla superficie di separazione tra il vetro e l'aria consente di usare il vetro per fare lenti.

Nelle foglie la luce è rifratta, anche molte volte, quando dall'aria penetra nelle pareti cellulari o nel citoplasma.

Poiché le diverse lunghezze d'onda sono rifratte in misura diversa, quando passano attraverso un prisma esse vengono separate in uno spettro che è lo spettro del visibile.



Rosso = 670 nm
Arancione = 640 nm
Giallo = 600 nm
Verde = 560 nm
Azzurro = 500 nm
Indaco = 460 nm
Violetto = 430 nm

La diffrazione comprende quei fenomeni che sono provocati dalla dispersione delle onde intorno ed al di là degli ostacoli di dimensioni paragonabili alla lunghezza d'onda. I fenomeni di interferenza sono causati dal rafforzamento che si ha quando le creste di energia (onde) si sovrappongono l'una sull'altra (sono in fase) o dall'effetto opposto, che si ha quando le onde sono fuori fase, annullandosi o smorzandosi a vicenda. Quindi, quando le onde vengono diffratte, esse possono rinforzarsi o annullarsi a vicenda, per interferenza, provocando un effetto arcobaleno (separazione delle varie lunghezze d'onda). Esistono due apparati funzionali che operano secondo questi principi. I reticoli di diffrazione, costituiti da sottili righe tracciate molto vicino l'una all'altra su una superficie trasparente, separano un insieme di lunghezze d'onda in uno spettro simile a quello prodotto da un prisma. I filtri ad interferenza presentano un sottile strato di mezzo riflettente su una superficie di vetro: lo strato è di spessore tale che, nel passaggio attraverso il filtro, una lunghezza d'onda (o multipli di essa) è rinforzata mentre le altre sono estinte.

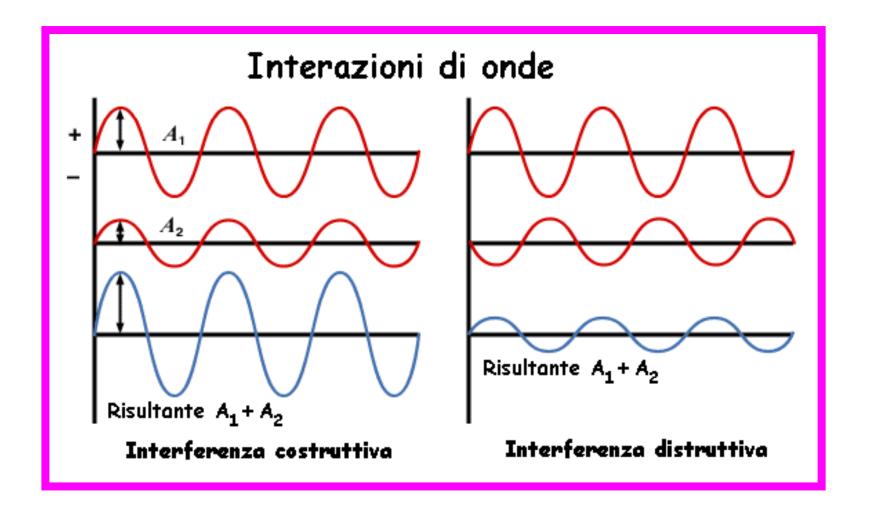
Le onde luminose normalmente vibrano in tutte le direzioni ad angolo retto con la direzione di propagazione. Quando la luce è **polarizzata** l'onda vibra più o meno in una sola direzione: essa vibra in un piano e quindi si dice che è polarizzata in un piano. La luce è polarizzata quando è fatta passare attraverso determinate sostanze o ne è riflessa.

INTERFERENZA



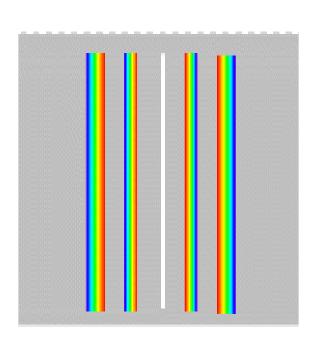
DIFFRAZIONE (attraverso una fenditura)

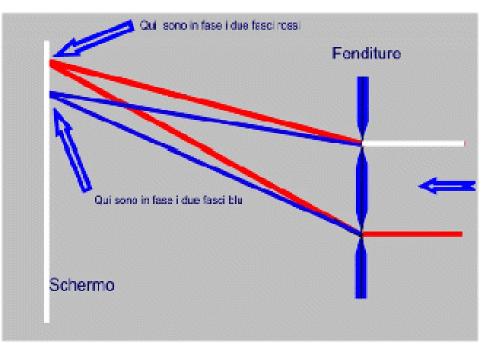
POLARIZZAZIONE





Se facciamo passare nelle due fenditure un fascio di luce non monocromatica, cioè composta da luce di due o più lunghezze d'onda diverse, ad esempio luce bianca, osserveremo al posto delle righe laterali alcune bande colorate che sfumano dal rosso verso il blu passando per tutti i colori dell'iride.





I fasci di diverso colore hanno, come abbiamo detto, lunghezze d'onda differenti, e quindi la differenza di cammino necessaria a che siano in fase è leggermente diversa in funzione proprio del colore. Quindi i massimi di intensità di fasci, ad esempio, di colore rosso e blu appariranno in posizioni dello schermo leggermente differenti, e così per tutti gli altri colori, generando uno spettro della sorgente luminosa

